夢幻戦士 The Fantasm Soldier
ヴァリスII
攻略ハンドブック

POWER UP ITEMS

豊富なアイテム群をうまく使いこなせ!!

パワーアップアイテムは、武器、防具、特殊型、その他の4種類に大別される。これらのアイテムの性質を理解したうえで、地形や敵キャラクターなどの、周りの状況に合ったものを装備することが大切。めざせステージクリアー!!

OFFENSE ITEMS 武器

武器は全部で5種類。同じアイテムを取ることにより、パワーアップしていく。途中でアイテムを見落とさなければ、最終面ですべて最強レベルになるはずだ。

BULLET ブリット

⬅敵との間合いがかなり取れるから有利。速射性に優れオールマイティーに使える武器。

レベル1

⬆1回の発射弾数は1発。水平射撃だ。ちょっと頼りないけど、連射できる強味を活かせばしのげるはず。

レベル2

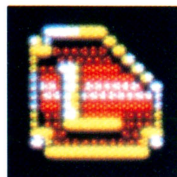
⬆1回の発射弾数は2発。レベル1と同様水平射撃。命中範囲が広く、ダメージが2倍になるのでラクだ。

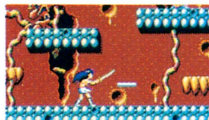
レベル3

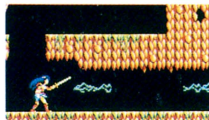
⬆1回の発射弾数は3発。弾は拡散していく。広範囲から攻めてくる敵たちを、ジャンプしないで倒せる。

レベル4

⬆1回の発射弾数は4発。この状態で連射しながら進んでいけば、たいていの敵は倒すことができるのだ。

LASER レーザー

⬅優子めがけて敵が直線的に突っ込んでくるところでは、このレーザーがうってつけだ。

レベル1

⬆レベル1のレーザーは細い。アイテムが最初に手に入るのはステージ2。堅い敵には、ちょっとつらい。

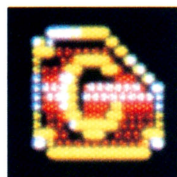
レベル2

⬆レベル2になると、レーザーが波打つようになる。幅が広くなり、命中率もアップ！ 頼もしい感じだ。

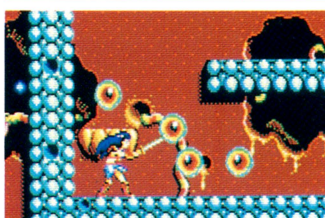
レベル3

⬆レベル3では、波型レーザーが2本発射される。写真のとおり、単純に考えてもレベル2の2倍の威力。

レベル4

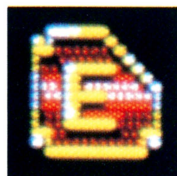
⬆最強のレベル4では、レベル3の状態に加えて、後方にもレーザーが発射されるようになる。死角なし！

CLUSTER クラスター

⬅バリアとしての防御力が強く、敵や弾を寄せつけない。天井が低い場所では難あり。

レベル1

⬅弾は優子の前で、上下に1回往復運動したあと、発射される。連射していればバリア状になり、ラクに前進できるが、油断は禁物。

レベルアップ

⬅レベルアップすると、弾が上下に往復する回数が2、3、4と増えていく。それだけ、バリアとしての効果は強くなっていく。

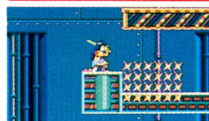
EXPLODER エクスプローダー

⬅ステージ3で、壁や床を壊して進むのに欠かせない武器。また爆風で堅い敵も倒せる。

レベル1

⬆レベル1だと、爆発範囲が狭い。壁や床を壊すのには十分だが、武器として使用するのには不安が残る。

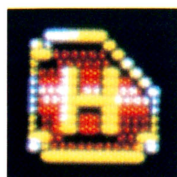
レベル2

⬆レベル2では、爆発範囲がレベル1の2倍に拡大する。連射していれば、敵のほうから飛び込んでくる。

レベル3

⬆レベル3になると、爆発範囲はレベル1の3倍にまで拡大する。堅い敵でも、一撃で倒すことができる。

レベル4

⬆最強のレベル4。爆発範囲は、レベル1の状態の実に4倍だ！ ここまでくると、向かうところ敵なし。

HUNTER ハンター

⬅発射すると、自動的に敵を追跡して命中、破壊する。後方からの敵の攻撃にも有効。

レベル1

⬆レベル1では、1回の発射弾数は1発。敵の数が少なければ大丈夫だが、大量で攻められると苦しい。

レベル2

⬆レベル2の1回の発射弾数は2発。連射しながら進めば、ある程度は敵を押さえ込むことができる。

レベル3

⬆1回の発射弾数は3発になる。堅い敵でも1匹で出てくれば、集中攻撃を浴びせて倒すことができる。

レベル4

⬆レベル4になると、1回の発射弾数は4発に。ドッと敵が押し寄せてきても、安心して戦うことができる。

DEFENSE ITEMS 防具

防具は8種類。装備すると優子の最大ヒットポイントが変化する。なかにはダメージを軽減するものも。アイテムのないものは、ビジュアルシーンで装備される。

パジャマ

➡スタート直後のコスチューム。最大ヒットポイントが8ポイントと少ない。ディフェンスアイテムを探せ！

セーラー服

➡最初に見つけるアイテム。最大ヒットポイントが10ポイントに増える。

ブレザー

➡最大ヒットポイントは12ポイントに。これでステージ1のボスと対決だ。

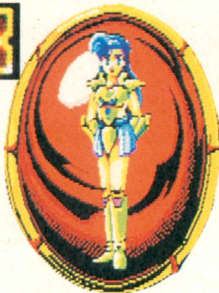
ヴァリススーツ

➡ステージ1終了後のビジュアルシーンで装着される、前作のメインだった防具。最大ヒットポイントは15だ。

オフェンス型

➡レベルがある防具。レベルが上がると、最大ヒットポイントが増える。

ディフェンス型

➡レベルが上がると、最大ヒットポイントとダメージを受ける率が変化。

麗子型

➡前作でヴェカンティの戦士、麗子が身につけていた防具。なぜここに？

ハイパースーツ

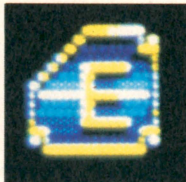
➡ビジュアルシーンで装備される最強の防具。最大ヒットポイントは72ポイント！ 受けるダメージは半分に！

SPECIAL ITEMS 特殊型

スペシャルアイテムは全部で4種類。敵に囲まれて、ダメージ必至というときに有効だ。各ステージのボスには効かないのと、ジュエルを消費することに注意。

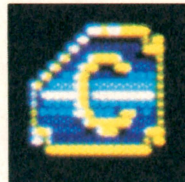
DIFF ディフ

⬅一定時間、画面内に現われる敵の動きを止めてしまう。ステージ1にあるアイテムだ。

EVADE エボード

⬅一定時間、敵が出現しなくなるという、ありがたいアイテム。ステージ2で見つかる。

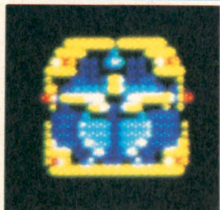
INTEGRAL インテグラル

⬅究極のアイテムがこれ。一定時間無敵になれる。ステージ4にあるが、取れるかな？

CLASH クラッシュ

⬅閃光を発し、一瞬にして画面内の敵を全滅させてしまう。ステージ5で手に入る。

OTHER ITEMS その他

その他のアイテムは全部で5種類。ヒットポイント回復、跳躍力倍増などの重要なものばかり。取り逃がすと、即ゲームオーバーなんてことにもなりかねない。

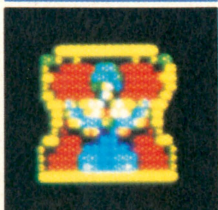
ポーション

⬆敵の攻撃で減少したヒットポイントを、最大値まで回復させてくれる。これのおかげで、ボスと戦える。

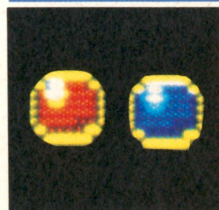
ハイジャンプ

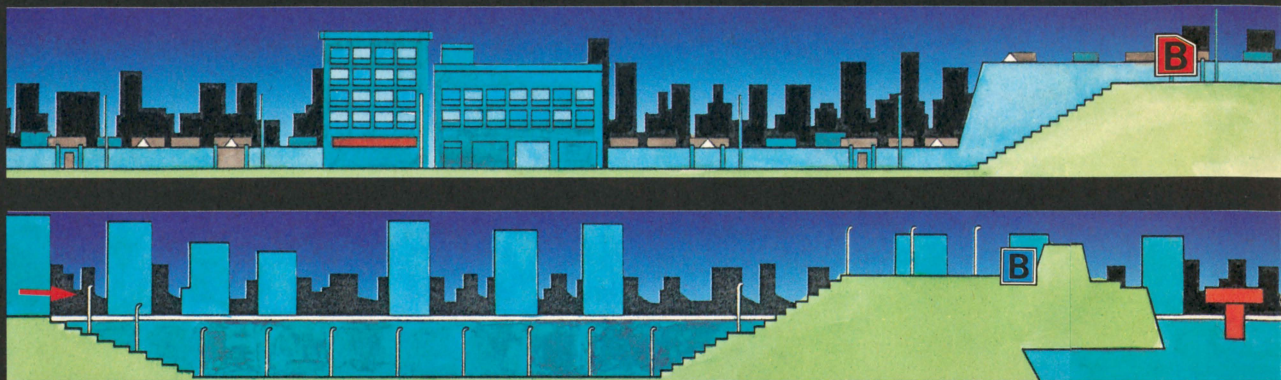
⬆優子の跳躍力が倍増するアイテム。足場から足場へ飛び移るために、なくてはならない。取り忘れるな！

フローティング

⬆特定のステージで、空中浮遊ができるようになる。浮遊中はジュエルを消費し続けるので、注意が必要。

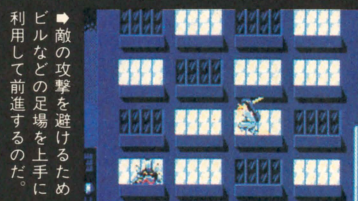
ヘルプアイテム

⬆あるディフェンスアイテム(防具)と、密接な関係がある。発見したときは、ホッとする人が多いのでは？

ジュエル

⬆スペシャルアイテムの使用と、空中浮遊に欠かせない。敵を倒すとランダムに出現。青は赤の10個分だ。

ACTION STAGE 1

深夜の町は敵がいっぱい パジャマ姿で戦闘開始!!

⬆ゲームスタート直後の優子。パジャマ姿に剣を持っている。ヒットポイントは8しかない。

とにもかくにもオフェンスアイテムを見つけよう!

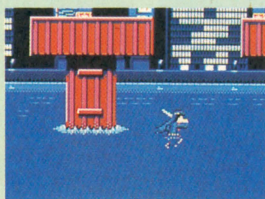
⬅ブリットアイテムを発見。これを装備するまでは、敵とからんでダメージを受けないよう注意。

➡敵の攻撃を避けるためビルなどの足場を上手に利用して前進するのだ。

ディフェンス(防御)のパワーアップをめざせ!

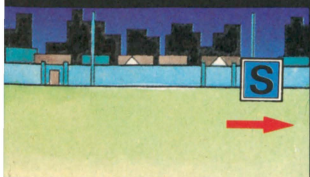
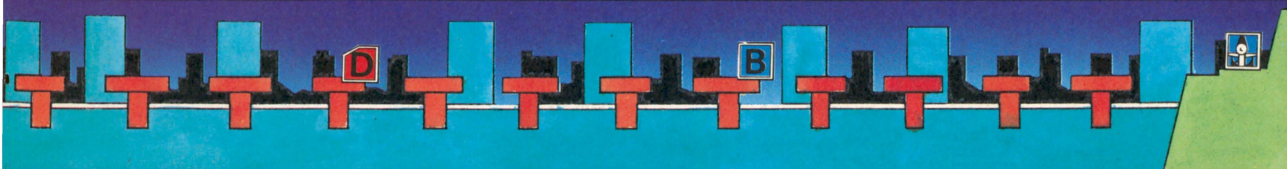
⬆➡セーラー服のアイテムを発見。前作でも活躍したコスチュームだ。優子の最大ヒットポイントが10ポイントに増える。

⬅⬆次に見つけるのがブレザー。ステージ１最強のコスチュームだ。これで優子の最大ヒットポイントが12ポイントに増える。

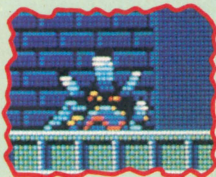
川に落ちたら即ゲームオーバー!

⬆ここがステージ１最大の難所。足場から足場へと、確実にジャンプしていかなければならない。

⬆ジャンプの瞬間に敵の体当たりを受けたりすると、川に落ちてしまう。こうなるとゲームオーバー。

⬆着地を誤っても、あきらめてはいけない。運がよければ、ごらんのように助かるぞ。粘り抜け!

⬆川に落ちないためには、ジャンプする前に確実に敵を倒しておくことが必要だ。あせりは禁物。

毎晩のようにヴェカンティ（悪の世界）の悪夢にうなされる優子。やがて、悪夢は現実となって優子に襲いかかる。寝静まった深夜の町に飛び出し、優子は、再びヴァリスの戦士としてヴェカンティとの闘いに身を投じていく……。ステージ１スタート直後の優子の装備は剣とパジャマ。ヒットポイントも少なく、これだけでは敵と戦うには、ちょっと不安。パワーアップアイテムをいち早く発見し、攻撃力と最大ヒットポイントをアップさせるのだ。途中の川は、とにかく慎重に進むことが大切だぞ。

ルーグ

⬆優子が川にさしかかると突如水中から出現。上下に運動しながら優子に接近してくる。体当たりに注意。

ジャイン

⬆最初にお目にかかる敵。ブリットを装備するまでは避けたほうが無難だろう。

アイダン

⬆頭上をかすめるようにジグザグに飛んでくる。ジャンプ中に体当たりされないように気をつけるべし。

ザイル

⬆ピョンピョンと跳ねながら突っ込んでくる。防御力が弱いのでラクに倒せるが、侮ってはいけない。

マップ内アイテム説明

B	……ブリット	R	……麗子型スーツ
L	……レーザー	D	……ディフ
C	……クラスター	E	……エボード
E	……エクスプローダー	I	……インテグラル
H	……ハンター	C	……クラッシュ
S	……セーラー服		……ハイジャンプ
B	……ブレザー		……フローティング
O	……オフェンス型スーツ		……ポーション
D	……ディフェンス型スーツ		……ヘルプアイテム

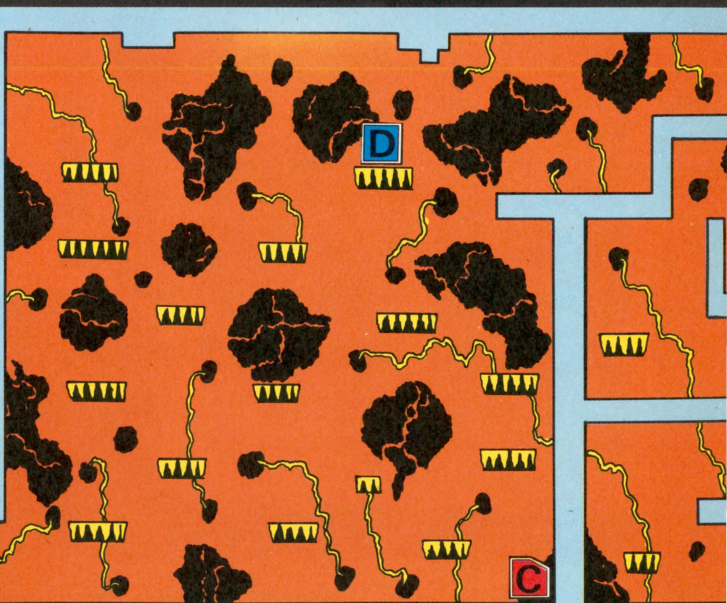
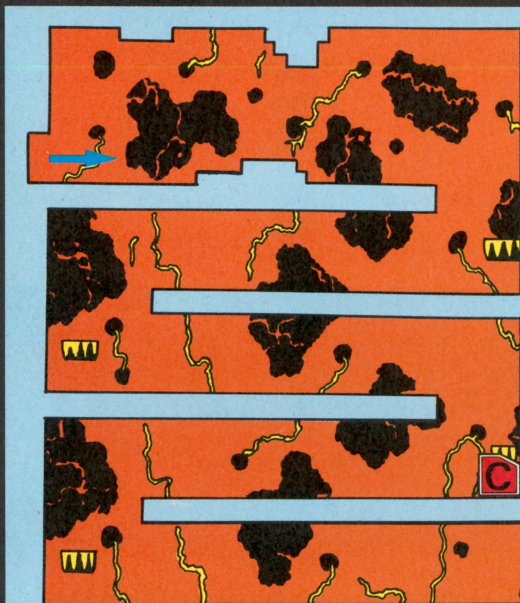
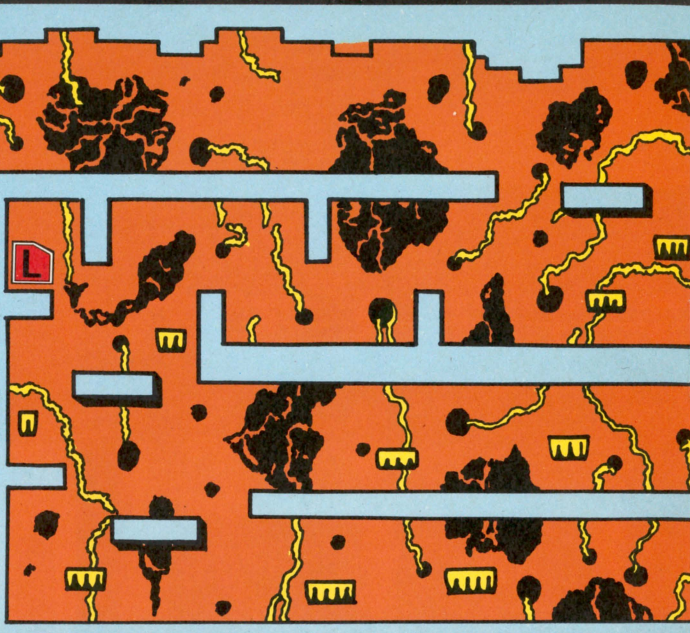
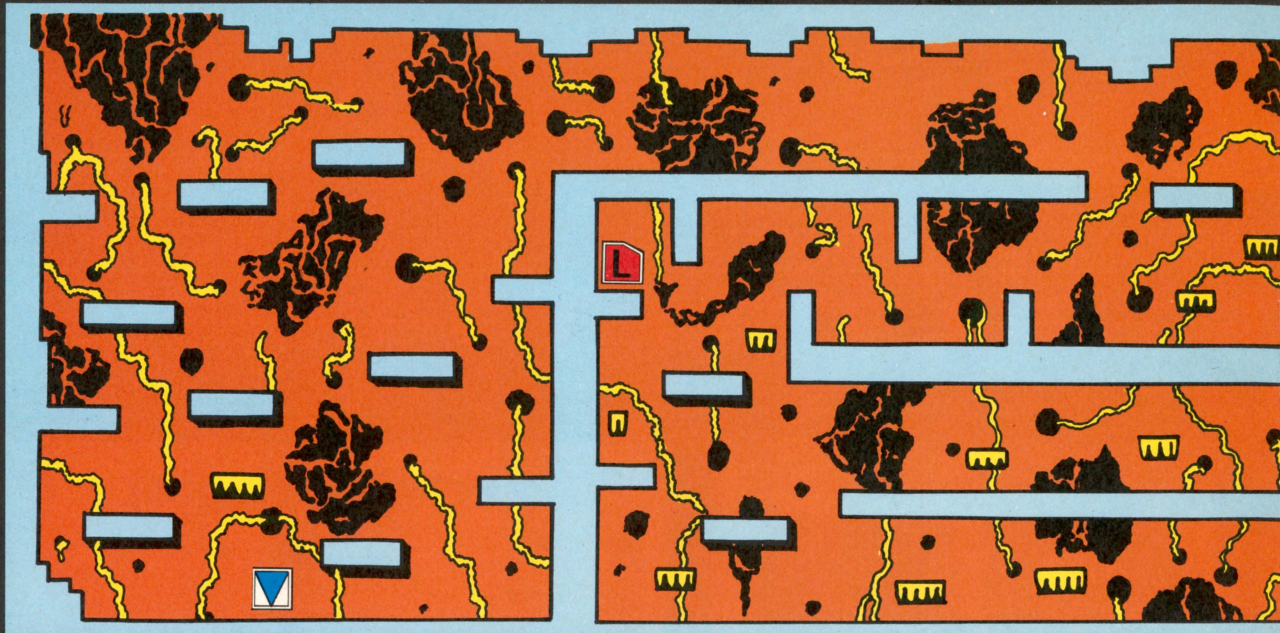
ポーションを見つけたら要警戒。ボスが近いぞ！

➡これを取ると、優子のヒットポイントが最大値まで回復する。各ステージのボスが登場する直前で手に入れることができる。このアイテムを取ったら、さらに気を引き締めて前進せよ！

ボスと対決。安全地帯を発見せよ！

➡ボス登場の前兆。地面から岩石が勢いよく噴き上げられ、落下してくる。よけまくれ！

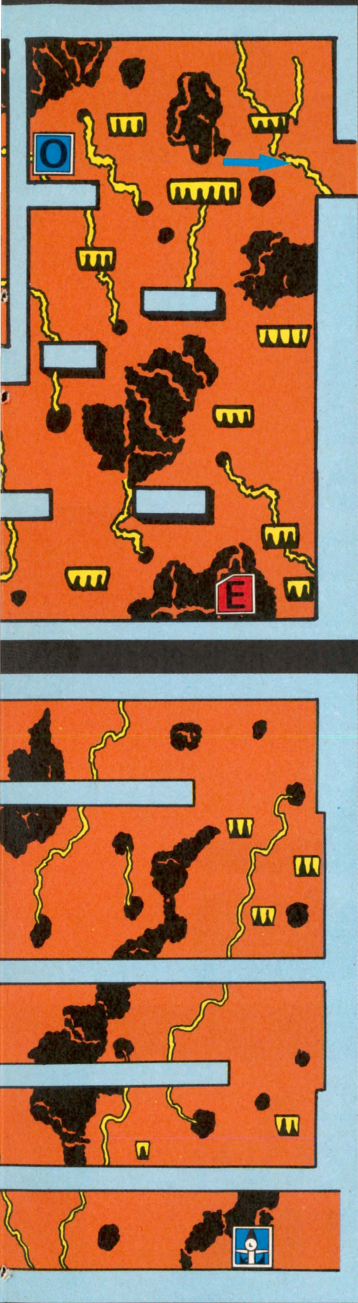
➡これがステージ１のボス、獣鬼ザルーガ。口から弾を吐きながら、鋭いツメで攻撃してくる。写真の位置で一定の距離を保ちながら、ブリットで攻撃していれば倒せるはず。根気よく撃ち込むのだ。

ACTION STAGE 2

ステージ2に突入すると、ハイジャンプアイテムが手に入る。これは優子のジャンプ力を格段に向上させるアイテムだが、これを使わないとステージ2クリアーは不可能。まばらに設けられた足場を飛び移っていくのは、それまでのジャンプ力ではムリだ。ステージ2が始まったら、必ずハイジャンプアイテムを入手しておくこと。またディフェンス関係は、クラスターをぜひとも装備しておきたい。ジャンプ中に降ってくるデボンなどには、非常に有効な武器となる。ハイパースーツに次いでヒットポイントが増えるオフェンス型スーツも手に入るが、ここで取り逃すと、後々のレベルアップに支障をきたす可能性大だ。

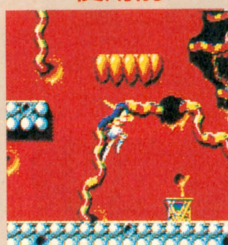
足場を探して、すかさず移動!

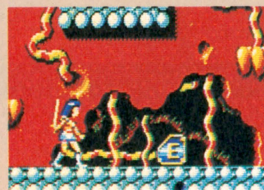
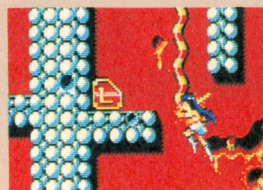
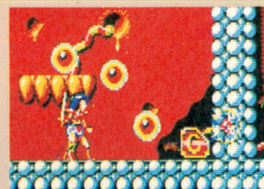
➡足場から足場へ飛び移る。ハイジャンプアイテムを取っておかないと、まず移動はムリ。通常のジャンプ力では届かない。

タイミングよくすべりこめ!!

⬅ちょっとした起伏を乗り越える間にも、敵の攻撃は容赦ない。どんなときにも応戦できるよう常に体制を整えておくように。

ハイジャンプは必須アイテム

⬆ハイジャンプアイテム。ステージ２に突入したら、すぐにでも手に入れておこう。

使用前 使用後

⬆ハイジャンプアイテムを取る前の通常のジャンプ力(左)と、取ったあとの違い。ハイジャンプの影響力をしっかり実感。

ステージ2はアイテムの宝庫だあっ!!

このステージは、ハイジャンプをはじめレーザー、エクスプローダー、クラスター、ディフェンス型スーツ、オフェンス型スーツといったアイテム類が豊富。中でもクラスターは、一気にレベル２まで装備できるチャンスだ。どれもここで見逃してしまうとツライぞ。

⬅⬇ステージ２のボスキャラ、ゾンデルン。右に左に画面がうねりながら強制スクロールする。腹部から出てくる５個のアタマをその場で確実に倒さないと、復活してしまうのだ。

撃って撃って撃ちまくれ!

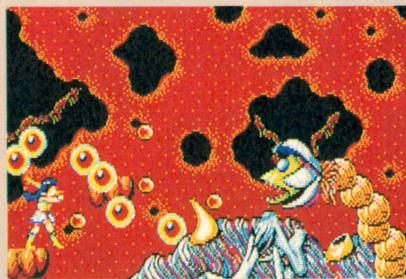
アイダン

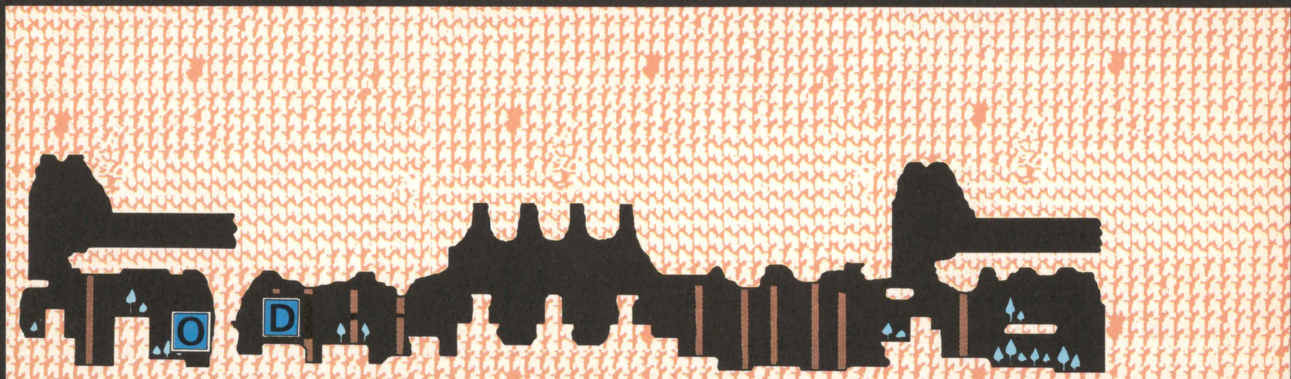
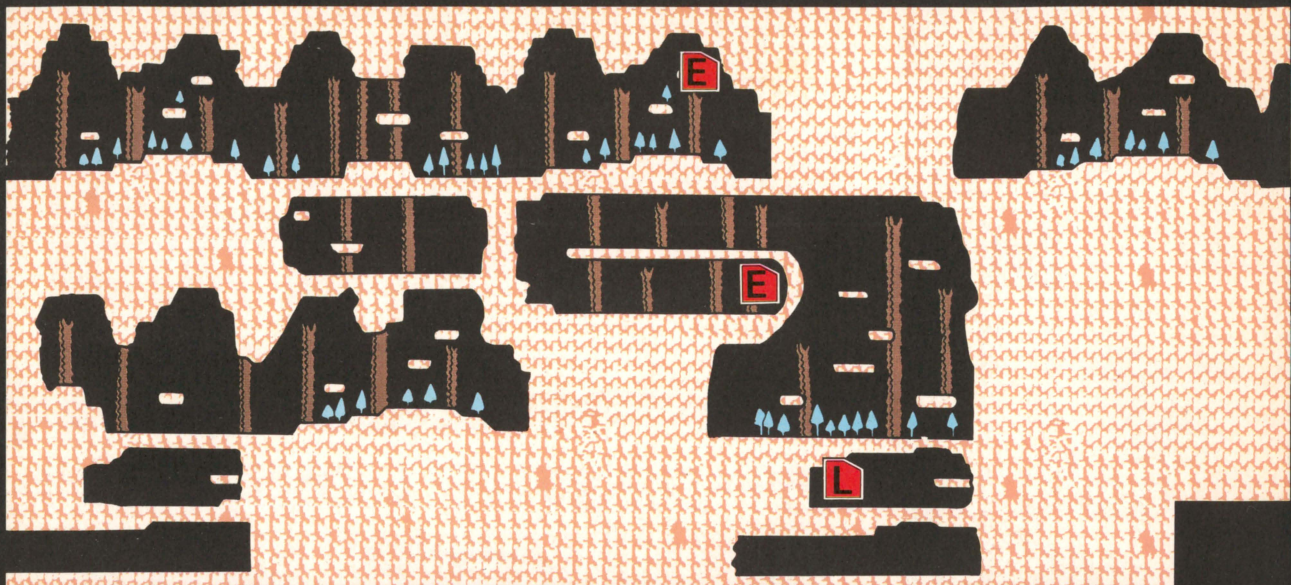
⬆ステージ１にも出てきた敵。壁の外からも攻撃してくるので注意が必要だ。

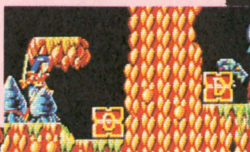
ザイル

⬆ステージ１に続き再登場。跳ねながらやってくる。攻撃のタイミングが大事。

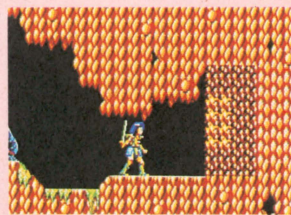
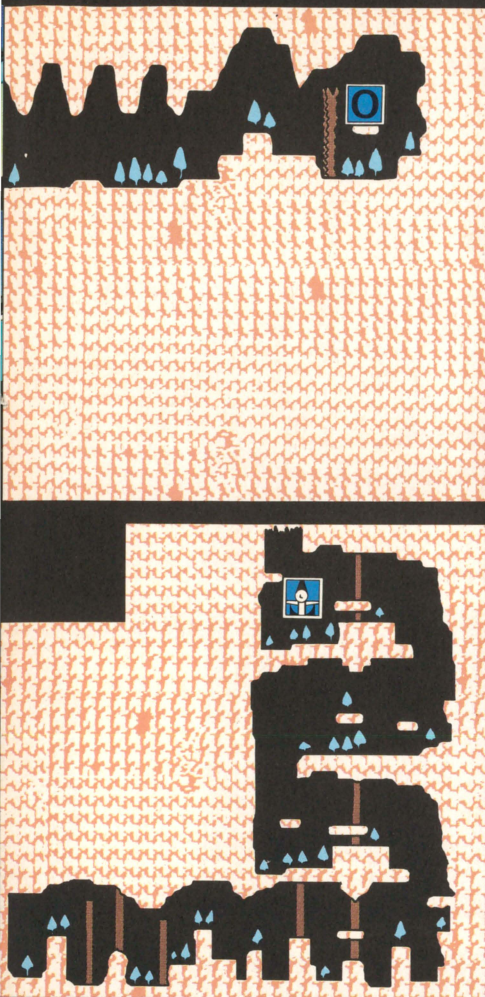
デボン

⬆体は小さいくせに結構硬い。集団で出てくる場合が多い。クラスターが有効。

⬅しかし無事に倒しても、そのあとに真のゾンデルンが登場する。最後の最後まで気を抜いてはダメなのだ。

ACTION STAGE 3

アイテム類を絶対に取り残すな!!

⬇➡このステージでは、アイテムが意外なところに隠されている。うっかり見落としてしまうことのないように、スミまで探すこと。

エクスプローダーで壁や床を破壊していけ!

➡ステージ3では欠かせないのがエクスプローダー。とにかく、スタート地点から右へ右へと進んで行けば見つかるはずだ。このあと、再び左に戻って壁や床に試してみよう。

⬅エクスプローダーを特定の壁に使ったところ。ご覧のとおり道が開けていく。壁や床の壊せるところは色が違うので、よく見ていれば見分けがつく。

➡エクスプローダーをいたるところでくまなく試していくと、思いがけないところに穴が開く。この先には進むべき道やパワーアップアイテムがある。

ステージ3になると、マップが複雑になってくる。このステージはステージ1、ステージ2とはかなり趣が異なる。ただ道なりに進んでいても、壁に進路をふさがれクリアーすることはできないのだ。そこで必要になるのが、エクスプローダーというオフェンス(武器)アイテム。これは強力な破壊力を持った爆弾で、特定の壁や床を破壊することができる。また爆発時の爆風もかなりのもの。これさえあれば、ステージ2でさんざん手こずらされたデボンも一撃で倒せる。このステージのボスは、前作でヴェカンティの支配者であったログレスの像と、それを倒すと登場する雷獣王ガイアスだ。どちらも、雷による電撃攻撃をしかけてくる。

デボン

⬅ステージ2にも登場した敵。エクスプローダーがかなり有効だ。

ツベイ

⬅岩の側面にいて弾を撃ってくる。先手を取り撃たれる前に撃て。

ソルージョン

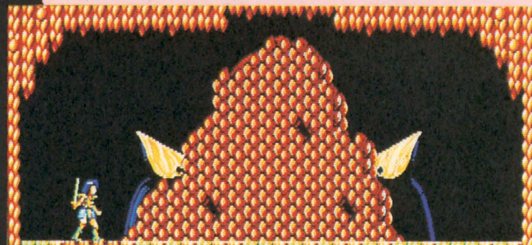
⬆回転しながら落下してきて、接地すると同時に爆発する。

落下開始ポイントを見きわめるのだっ!

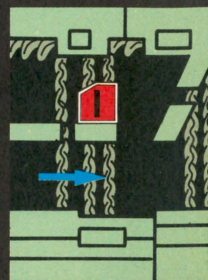
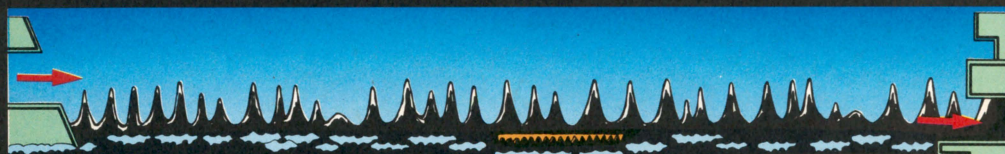
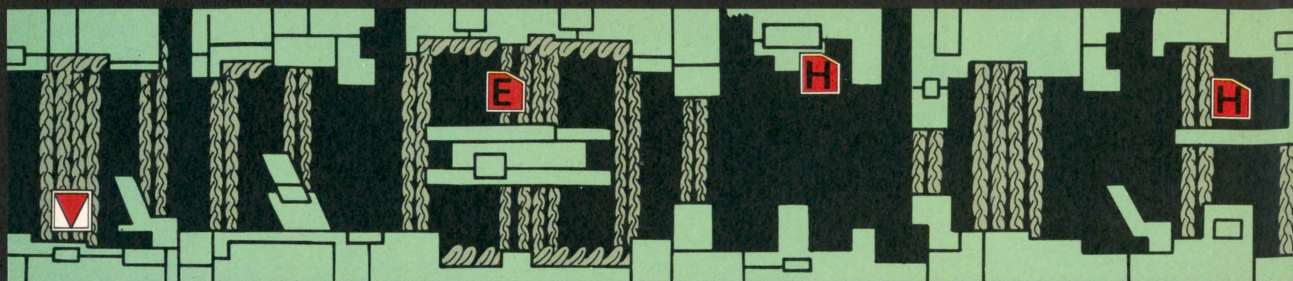
⬆優子がある地点に踏み込むと、ソルージョンはせきを切ったように落下し始める。この地点を見きわめればよけやすくなる。ヒットポイントを温存するのだ。

横着厳禁、武器はこまめに替えよう!

➡エクスプローダーは便利だが、効果的に使えない状況もあるから注意。この場合のツベイなどはレーザーのほうがよりスピーディーに倒せるぞ。

ログレス像とガイアスの2段攻撃に気をつけろ!

⬅まずはログレス像だ。岩をエクスプローダーで破壊すると姿を現わす。即武器チェンジだ!

⬆姿を現わしたログレス像。優子を追って左右に移動し、追いついたとたん雷を落としてくる。ウィークポイントは額の赤い部分だ。撃っては逃げ、撃っては逃げの、ヒット・アンド・アウェイで粘れば倒せる。

⬆ログレス像を倒しても安心してはいけない。間髪を入れずに、雷獣王ガイアスが出現するのだ。ガイアスは姿をくらましたかと思うと、突然頭上に現われて電撃を落としてくる。動きのパターンを見切って粘り抜こう!

空中浮遊操作を確実にマスターしよう!!

⬆ステージ4スタート直後に現われるフローティング(空中浮遊)アイテム。これを取らないと、思うように動きが取れなくなってしまうのだ。

⬆中間のアクションシーン。完璧に空中での戦いがメインとなるところだ。画面下の雲に触れると、ダメージを受けてしまう。

ハンターは何としてでも入手しろ!

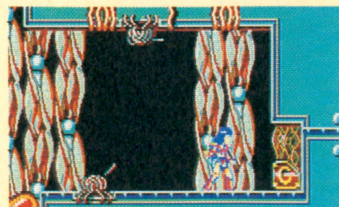
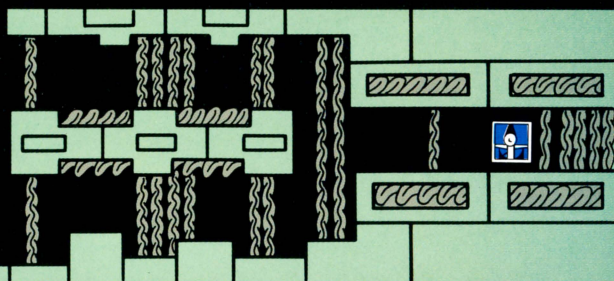
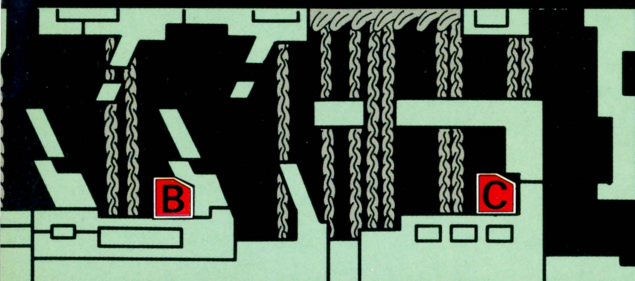
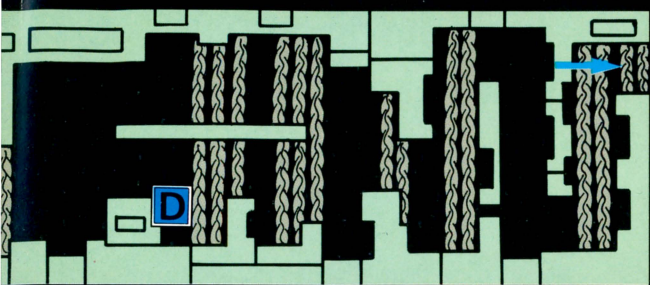
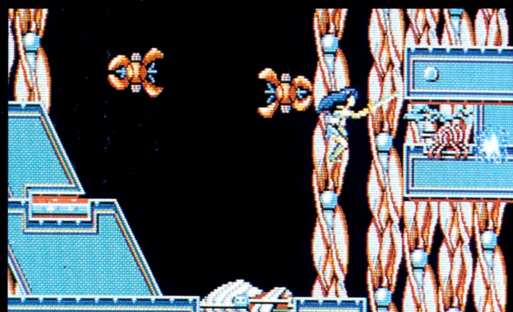
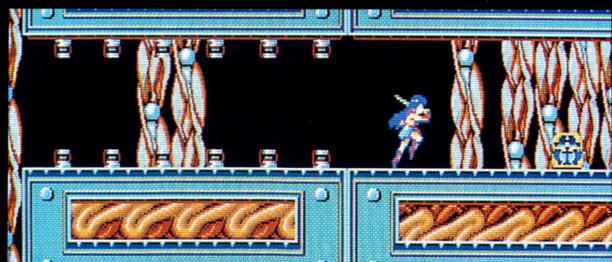
⬆ハンター。ステージ4でレベル2までが装備可能となる。非常に強力な武器だ。

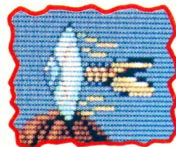
⬆ハンターの威力は、中間アクションでしかと把握できる。敵を追跡して必ず倒してくれるぞ。

⬆上下から強力なレーザーを発射してくる。本体は破壊不能。タイミングよくくぐり抜けろ!

この一瞬を見逃すな!

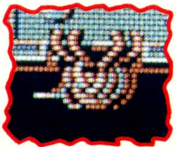
⬆アイテムの取り忘れ、これが一番怖い。インテグラルは一定時間無敵になる便利なもの。アイテムを取ったら、すぐ右に戻って落下しよう。

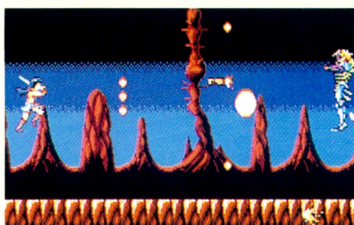
⬆クラスターを取るときは、少しばかりテクニックが必要。まず一番下まで落下する。なるべくだったら、クラスターの近くがいい。

⬆クラスターを取ったらすぐさま上の隙間から脱出する。遅れるとはさまれてしまう。

マップ的には横一直線の単純な構造だが、強制スクロールという難関が用意されているステージ。スタート直後に出てくるフローティングアイテムを取って空中浮遊できるようにしておかないと、障害物にはさまれて一巻の終わり。また強制スクロールということは、アイテムを取り忘れても後戻りできないということ。いいアイテムが手に入る絶好の機会なので、くれぐれも取り残しのないように。なお空中浮遊はたえずジュエルを消費するので、ジュエルの補充にも気を配らなければならない。

⬅マップの穴場的位置に必ずいるのがファオ。追跡弾を発射してくるが、倒すことばかりに集中していても、強制スクロールという落とし穴が待っているのだ。

⬆ヒットポイントの回復ポーションを見つけたらボスも近くだ。そのまま右に進んでいこう。通路上下から優子を狙ってくるレーザーには十分注意すべし。

ライル

⬆優子のいるX軸にあわせて、直線的に突然襲ってくる。すかさず撃ち落とせ！

テクト

⬆優子の頭上や足元から出現する。そのあともしつこく追ってくるので要注意。

ファオ

⬆マップのちょっとしたくぼみなどに設置された砲台。優子を狙って弾を発射。

ロケットパンチと甲虫の2段攻撃だ!

⬆⬅蟲獣鬼ハイゼンとの戦い。ロケットパンチを発射して、しつように狙ってくるが、ロケットは撃ち落とせない。攻撃が効くのは実は本体なのだ。

⬆ハイゼン本体を破壊すると、今度は甲虫が襲ってくる。地面にしゃがんで弾をかわしつつ、隙をねらって攻撃、が得策だ。

夢幻戦士ヴァリスII
攻略ハンドブック
LAYOUT BY Y. TAKAHASHI
LOGiN 14号特別付録②
平成元年7月21日発行（毎月2回第1、第3金曜日発行）第8巻 第14号 通巻89号